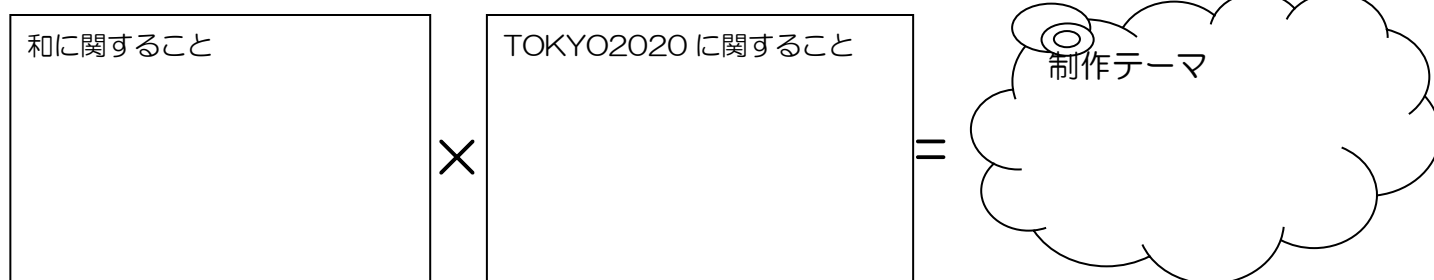


TOKYO2020 グッズデザイナーに挑戦② ―タンブラー制作― ※6/1に課題③と合わせて提出

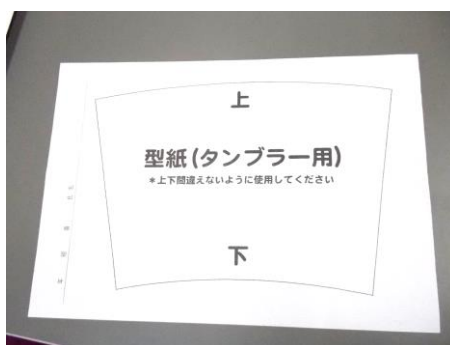
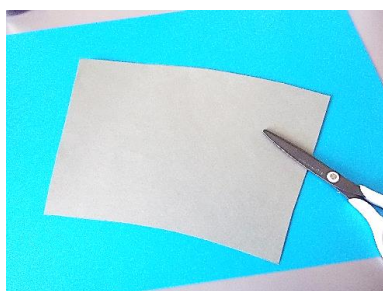
今回の課題では、前回の課題をもとにタンブラーのデザインを考えていきましょう。デザインを考えるためには、調べて得た情報から何を選んでイメージを膨らませるかということや、タンブラーの形や制作条件を活かすことが大切です。

1. 気になったワードを書き出して頭の中を整理しよう。

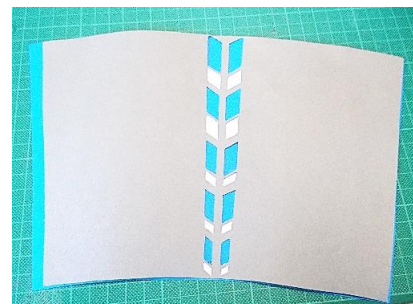
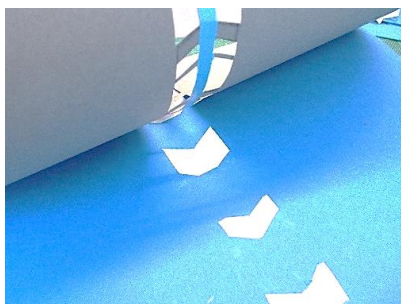
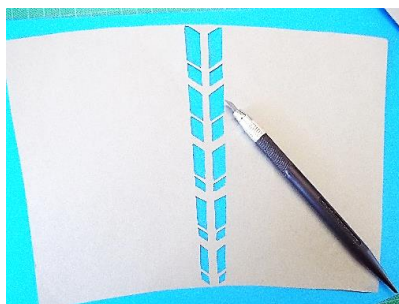


2. タンブラー制作の流れを確認して、仕上がりをイメージしよう。

- ①情報や条件をもとにアイデアを練る。
- ②素材を集める。
- ③型紙に合わせて台紙を切り取る。



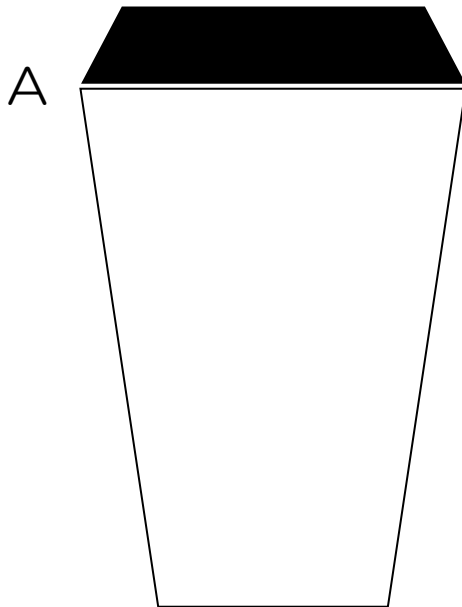
- ④デザインに合わせて、絵を描いたり素材を切ったり貼ったりする。



- ⑤台紙を丸めタンブラーに入れ込み、完成。



3. アイデアスケッチを使って、自分の考えを絵や言葉で表そう。



(5) 完成予想図を描いてください。

※色は色鉛筆等で塗る。

※Aはタンブラーの正面の図

Bはタンブラーの中身を開いた図

(1) タンブラーの制作テーマ

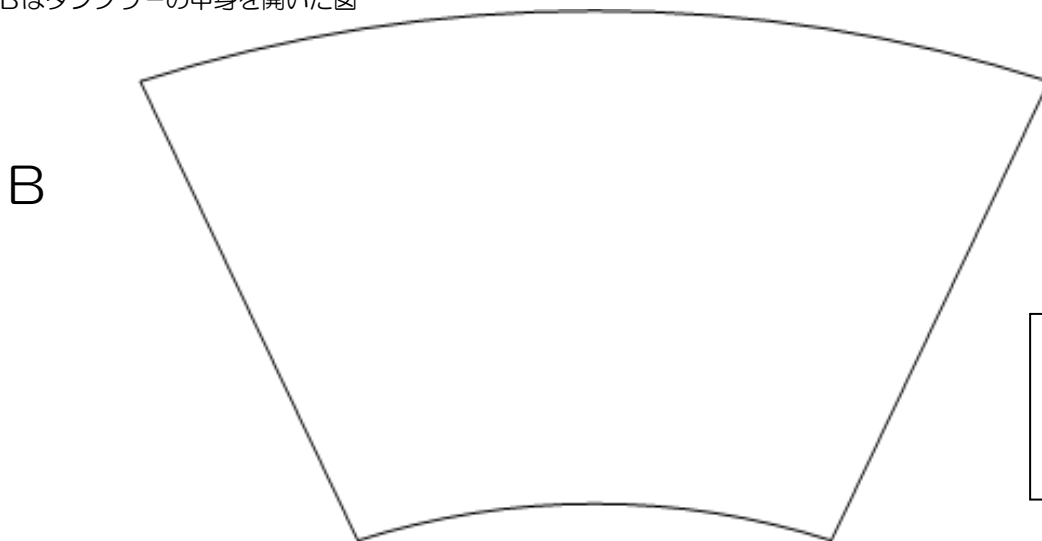
1

J

(2) 購入対象者や販売場所など、どのような想定にしますか。

(3) 和の要素は何をどのように取り入れますか。

(4) TOKYO2020の要素は何をどのように取り入れますか。



発 評価

(6) テーマを表現するための柄などの構成についての工夫を具体的に説明してください。

＜振り返り＞

日付	目標	振り返り（努力・工夫したこと）	
5／	条件や背景を活かして、自分ならではの切り口でテーマやデザインを考える。		