

72期 休業中課題 (第2週)

期間 5月18日 ~ 5月22日

教科	回数	学習内容 (教科書ページ)	学習のポイント	ワーク等ページ
国語	1	小説「握手」 (p18~29)	ルロイ修道士の人物像や指言葉の意味を捉えよう。	ワーク p8~10
	2	小説「握手」 (p18~29)	ルロイ修道士と「わたし」の握手について自分の考えを持とう。	ワーク p11~13
	3	小説「握手」 (p18~29)	「握手」という作品について、自分の考えを持とう。	教科書 p29
提出課題		提出用プリント1枚 (5/21に提出)		

教科	回数	学習内容 (教科書ページ)	学習のポイント	ワーク等ページ
社会	1	教科書 P. 114~125	例を参考にノートにまとめる	文化史まとめ
	2	教科書 P. 126~133	例を参考にノートにまとめる	文化史まとめ
	3	教科書 P. 160~185	例を参考にノートにまとめる	文化史まとめ
	4	教科書 P. 198~211	例を参考にノートにまとめる	文化史まとめ
提出課題		授業にて小テストを行い、習得度を確認します。		

教科	回数	課題	学習内容	ワーク(余裕があればやる)
数学	1	教科書P20~21 / 問4~5 / 小テスト③	$(x+a)(x-a)$ の展開	ワークP13の3~5
	2	教科書P21 / 練習問題1~3 / 小テスト④	式の展開のまとめ	ワーク16, 17 ワークP14, 15(発展)
	3	教科書P22~23 / 問1~3 / 小テスト⑤	素因数分解	ワークP33の1, 2
	4	教科書P24~25 / 問1 / 小テスト⑥	共通因数をとり出す	ワークP18
提出課題		小テスト③、④、⑤、⑥ ※ホチキスを外して6/1に提出		

教科	回数	学習内容 (教科書ページ)	学習のポイント	ワーク等ページ
理科	1	②(1)運動の速さと向き ① (p22~p24, p28)	速さの求め方を完璧にしよう 平均・瞬間の速さを理解しよう	ワーク p10 作図トレーニング p4
	2	②(1)運動の速さと向き ② (p25~p27)	記録タイマーで測ったデータの処理方法を覚えよう	ワーク p11 作図トレーニング p5
	3	②(2)力がはたらき続ける運動 ① (p29~p31)	実験3 の内容を理解しよう	ワーク p12
	4	②(2)力がはたらき続ける運動 ② (p32~p34)	力の向きと運動の関係を理解しよう	ワーク p13
提出課題		プリント1枚 (教科書などを見ながらやってよい。6/1に提出)		

教科	回数	学習内容 (教科書ページ)	学習のポイント	ワーク等ページ
英語	1	Unit0(p.4)予習・内容読解	教科書の内容を理解し、自分なりの訳を考えよう。	教科書 p.4
	2	Unit0の内容確認	まずは自分の力でやって、出来ない部分は教科書を参照してやってみよう。	ワーク p.6~7
	3	自分の興味のある国について調べて、クラスメイトの前でshow&tellをする準備	その国になぜ興味があるのか、何をしてみたいか、どこがオススメかを考えてみよう。	show&tell 準備プリント
	4			
提出課題		show&tell準備プリント (5/21に提出)		

教科	回数	学習内容 (教科書ページ)	学習のポイント	ワーク等ページ
保健	1	わたしのトレーニングの実施と振り返り (課題2)	準備運動からていねいに。適宜、修正していく。	
	2	わたしのトレーニングの実施と振り返り (課題2)	準備運動からていねいに。適宜、修正していく。	
	3	わたしのトレーニングの実施と振り返り (課題2)	準備運動からていねいに。適宜、修正していく。	
提出課題		わたしの運動日記 (5/14~20分 5/21に提出)		

教科	回数	学習内容 (教科書ページ)	学習のポイント	ワーク等ページ
音楽	1	教科書2・3上 p10~11 「風の中の青春」 ワークシート「風の中の青春」 教育芸術社自宅学習支援コンテンツより <a href="https://textbook.kyogei.co.jp/library/">https://textbook.kyogei.co.jp/library/</a> スマートフォン、PCよりアクセスしてください。	音楽用語や記号を教科書を参考にしながら読み方や意味を確認する。音を出すことが可能な環境である場合は伴奏に合わせて実際に歌ってみる。	URL、QRコードから楽曲の参考音源にアクセスできます。 
	提出課題		ワークシート (6/1に提出)	

教科	回数	学習内容 (教科書ページ)	学習のポイント	ワーク等ページ
技・家	1	教科書 P20~23 技家ノート記録	幼児期についての特徴を、エピソードから見つけて、P11「NOTE」に記述する。	P10~11
	提出課題		ノート (6/1に提出)	

教科	回数	学習内容 (教科書ページ)	学習のポイント	ワーク等ページ
美術	1	関連ページ 教科書美術1年P33	TOKYO2020×和をテーマに考える。思わず手に取りたくなるデザインを考える。オリジナリティーを大切にす。	
	提出課題		ワークシート (課題③と合わせて6/1に提出)	