

中学校2年生に進級した皆さんは、入学したての去年の今頃よりも身体も心も成長しています。身体も心も毎日毎日変化し続けています。14歳の今しかない自分を、身近な身体である「手」を使って見つめ、表していきましょう。そして14歳の自分を作品として記録しましょう。

教科書関連ページ 美術1 P20, 美術2・3 P58～59

<題材の目標>

- 関** 手が表す思いや感情に関心を持ち、積極的に表現しようとする。
- 発** 表現したいテーマを表すための工夫を考える。
- 技** 手の動きや特徴を観察し、テーマを表す強調や省略などの工夫をする。
- 鑑** 作者の工夫を考えながら作品を鑑賞することができる。

Question

①～④の参考作品はどのようなテーマで制作されたでしょうか。

ポーズを真似したりしながら考えてみてください。

答えは裏面にあります。

①



②



③



④



Answer

① _____

② _____

③ _____

④ _____

＜アイデアスケッチ＞ 1～7の流れに沿って作品のアイデアをまとめてみよう。

1. 自分の手を3分間見つめて、手とともに過ごした日々をふりかえろう。
2. 自分を表す言葉や好きな言葉を下の空欄に10個以上書き出そう。

3. 書き出したものの中から一番気になるものに○をつけよう。

4. 選んだ理由や、それにまつわる思い・エピソードを書こう。

5. 3と4を踏まえて決定したテーマを『 』の中に書こう。

情熱・忍耐・努力・苦悩・友情・愛・優しさ・悲しみ などテーマが分かりやすいように一言で表そう。

『

』

7. どんなポーズにしたいか15分間スケッチしてみよう。

6. テーマを表現する工夫を考えよう。

項目に○をつけたり、書き込んだりしよう。

- 手はどちらを使う？（ 右手 ・ 左手 ）
- 手の向きは？（ 上向き・横向き・下向き ）
- 手の形は？
（開く・握る・軽く握る・その他（ ））
- 手首と手の関係は
（まっすぐ・反る・倒す・その他（ ））
- 手の力の入れ具合はどのくらい？
（ 優しい・力強い・その他（ ））
- 自分の手のどんな特徴を念入りに表現したい？
（ まめ ・ 指の関節 ・ キズ
つめ ・ シワ ・ その他（ ））
- ◎ 粘土のつけ方は？（ 細め ・ 実物くらい ・ 太め ）
- ◎ 表面は？
（ つるつる・ゴツゴツ・ざらざら
実物くらい ・ その他（ ））

＜振り返り＞

日付	目標	振り返り（努力・工夫したこと）	
5/	手が表す気持ちなどに興味を持って、テーマや表現方法を考える。		

A：①集中 ②後悔 ③忍耐 ④緊張