

目指せ！！

デザイン分野

レタリングマスター

1学期は自分の名前を使ってポスターを作ります。そのためにレタリングをマスターしよう！

1年 組 番 氏名 _____

教科書関連ページ P.34, 35

1. 用語を覚えよう

レタリング・・・^{しょたい}書体に合わせて文字を美しく書くこと

書体・・・・・・・・同じパターンを持つ文字の形のこと

2. 代表的な書体を知ろう

みんちょうたい

『 明朝体 』

永

こんな形の文字をどこかで見たことあるかな？

『 ゴシック体 』

永

3. 明朝体とゴシック体の特徴を確認しよう

似てるところと大きく違うところはどんなところ？

明朝体の特徴を表した図



特徴

横が細く、縦が太い
とめ・はね・はらい・てん・まげが毛筆に似ている

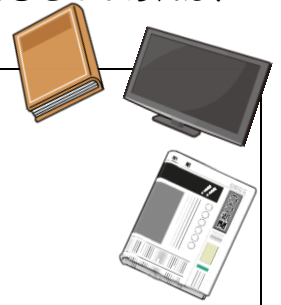
ゴシック体の特徴を表した図



特徴

全ての線がほぼ同じ太さ
文字のはしやまげが直角

4. 明朝体とゴシック体が使われているものを見つけよう 教科書関連ページP.5, 6
- 私たちの身の周りではどのようなところで文字が使われているでしょうか。書体に注目して見つけてみましょう。また、見つけた場所を下の表に書き出してください。実物で切り取ることができるものがあれば、切り取って貼ってください。はみ出る場合は工夫して貼ってください。



明 朝 体	
ゴ シ ッ ク 体	
そ の 他	明朝体・ゴシック体以外の書体を見つけたらここに書く・貼る。
身の周りの文字を見て気付いたことや感じたことを書いてください。	